

JUBILÄUMSKONZERT MIT DEM CHOR DER SINGELEITER

Am Sonntag, den 16. Juli lud der Chor der Singeleiter Lübeck um 18 Uhr zu einem Konzert mit Barocker Festmusik in die Lübecker Aegidienkirche ein.

Anlässlich seines 70-jährigen Bestehens präsentierte der Lübecker Konzertchor Werke von Georg Friedrich Händel, darunter das selten aufgeführte *Utrechter Te Deum* und *Jubilate* für Soli, Chor und Orchester. Des Weiteren standen die Krönungshymne *Zadok the priest* sowie Auszüge aus dem *Messias* auf dem Programm. Es sangen unter der Leitung von Darko Bunderla Lena Langenbacher *Sopran*, Fiorella Maria Hincapié Colorado *Alt*, Younggi Do *Tenor* und Hussain Atfah *Bass* – alle vier junge herausragende Gesangsstudierende der Musikhochschule Lübeck, begleitet von einem Kammerorchester aus Mitgliedern des Philharmonischen Orchesters der Hansestadt Lübeck.

Seit 70 Jahren zählt der Chor der Singeleiter Lübeck e.V. zu den renommiertesten und traditionsreichsten Vokalensembles der Hansestadt. Seine Ursprünge gehen auf einen Kurs für angehende Chorleiter – auch Singeleiter genannt – zurück. Sie schlossen sich zu einem Vokalensemble zusammen, das bald mit abwechslungsreichen und anspruchsvollen Konzertprogrammen auf sich aufmerksam machte.

Zahlreiche Auftritte und Konzertreisen führten den Chor im Lauf seiner Geschichte ins In- und Ausland, unter anderem nach Skandinavien, Österreich, Frankreich, Italien, in die Länder des ehemaligen Jugoslawien, in die Türkei sowie nach Kanada und in die USA. Als erster deutscher Chor reisten die

Singeleiter vier Jahre nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs nach Großbritannien, wo sie unter anderem erfolgreich am internationalen Chorwettbewerb in Llangollen (Wales) teilnahmen. Für ihren Beitrag zur Völkerverständigung und Aussöhnung verlieh Prinz Charles dem damaligen Chorleiter Lüder Klohs – Sohn des Chorgründers Lebrecht Klohs – die Ehrendoktorwürde und zeichnete damit die künstlerische Leistung und das sozialpolitische Engagement des Chores aus. Im Jahr 2008 gewannen die Singeleiter beim Internationalen Chorwettbewerb »Praga cantat« (Tschechische Republik) das Silberne Band.

Seit 2001 leitet Darko Bunderla den Chor der Singeleiter, dem mittlerweile über 60 Sängerinnen und Sänger angehören. Mit ihm erarbeitet sich das Vokalensemble im jährlichen Wechsel oratorische Werke und a cappella Programme, mit welchem die Singeleiter auf Konzerttournee gehen. „Mit diesem Chor arbeiten zu dürfen, ist ein großes Privileg und eine besondere Verantwortung zugleich. Die Geschichte des Chores verpflichtet, wobei bei aller Pflege des Repertoires und dem kontinuierlichen Ausbau des Renommées die Freude am gemeinsamen Musizieren klar im Vordergrund steht“, so Chorleiter Bunderla.

Das 70-jährige Chorjubiläum feierten die Singeleiter in zwei ausverkauften und viel umjubelten Festkonzerten in Kiel und Lübeck.

db